

ГРИГОРИЙ ГРАБОВОЙ
Учение о Спасении и гармоничном развитии
Управление из уровня Мышления

По моей технологии Спасения и гармоничного развития
я показываю методы управления посредством своего Сознания
основанные на том что ^{значит} вы используете
структуру своего Восприятия для того
чтобы во-первых регулировать систему
с точки зрения предотвращения макрокатастрофы

т.е. имеется в виду осуществлять прямой доступ
за счет своего Сознания в структуры событий
где происходит регулирование макрокатастроф

таким образом вы ^{значит} обеспечиваете доступ
^{значит} к следующему уровню событий
т.е. создаете технологически себе почву
для осуществления следующего действия
[...] это параллельное действие
решение собственной задачи

учитывая что речь идет о том что я бы вывел тот уровень
который ^{ну} достаточно понятен
и независимо от ^{например} уровня образования
уровня как бы индивидуальных что ли структур Восприятия
вы должны реализовывать как универсальный уровень

здесь достаточно большое значение имеет
то что ^{ну} как бы кто занимается ^{например} частными вопросами
изложенными изложенными в списке обращения
^{ну} конкретные совершенно обращения

то вот в методе который я сегодня даю
по возможности обратите внимание именно на то
что существует такой аспект что именно задача управления
в направлении именно предотвращения глобальной катастрофы
это означает необходимо
потому что ^{ну} в условиях существования глобального уничтожения
вероятность происхождения такого события существует именно
первым действием является действие
относящееся к адекватной реакции на [...] т.е. на Реальность

и это действие технологически обеспечивает
именно ^{ну} как своеобразную почву для того

чтобы [...] уничтожение планеты
существует возможность для следующего действия

следовательно
технологически управление будет заключаться
все-таки в следующем
в осуществлении именно первичного действия в управлении
в направлении для предотвращения возможной глобальной катастрофы

второе действие это уже ваша частная задача

и в данном механизме как я сказал существует еще возможность
ну как бы что ли параллельного уровня
когда вы делаете эти два действия одновременно
то это уже причем индивидуально или лучше
второе действие все-таки лучше делать после первого
после уровня Макрорегулирования

учитывая что речь идет в данном в данной встрече о том
что вы должны решать свои собственные задачи
посредством методологии получается Макроспасение

по возможности занимайтесь тем
что значит в момент сегодняшнего тоже буквально
скажем так лекции в момент того [...] представляет
решайте сразу те вопросы
которые изложены в этих обращениях
или можно их например формулировать мыслями

дело в том что все обращения обрабатывают и работают
в первые три дня [...] работы с 22.00 до 23.00
ежедневно вечером значит ну или днем вот именно по этим обращениям

поэтому значит делайте сейчас сразу же работу по тем обращениям
которые вы расписали например [...]

и одновременно с этим действием
делайте как бы получается уже третий шаг
т.е. первый это Макрорегулировать
второй работа по обращениям
и третий это распространение [...] технологии на работу от зала
кто находится сейчас здесь
и в дальнейшем на тех кто в этом нуждается
и [...] предположим там видеозаписи или прослушивать аудиозаписи
или просто лекции читать
по материалам вот этой например сегодняшней лекции

таким образом технология в данном случае я считаю
сначала достаточно понятна
с точки зрения алгоритма действия

и ей надо добавить еще такой аспект
что когда вы занимаетесь именно Макрозадачей
вы находитесь в достаточно интенсивной информационной области
там где обменные процессы
между элементом информации [...]

[...] работая через тело Макрорегулирования
достаточно работа наиболее эффективная
я считаю она ну там действительно точная соответствующая
если уровень стал Реальностью

поэтому по возможности обучитесь такому аспекту
если в момент мы работаем в котором процессе
будут ощущаться [...]
.. как ну своеобразное что-то проявление значит элемента какого-то

и в данный момент сейчас представляю
четыре метода управления
основанных на вашем личном Восприятии
методы на самом деле они достаточно просты
т.е. сразу все что используется
совершенно простые конструкции
с точки зрения ну элементов там представления

другой вопрос что
почему простые конструкции можно сделать эффективными
потому что если мы ну рассмотрим такой вопрос
как предположим аккупунктура где управлие например здоровьем
происходит посредством ну в общем-то
воздействия на эти точки организма

то в данном случае здесь например говорит о том
что существует просто идентичный механизм управления
посредством Мышления в этой точке
это уже идет управление

но когда вы далаете по существу информацию управления
вообще говоря относящемуся ко всему объему
т.е. это например первый принцип это Макрорегулирование

то здесь вы получаете ну совершенно точный доступ
к управляющей системе
и таким образом получается управление системой

потому что вы работаете ну физиологически правильно
и технологически вот

элемент этого метода содержит
как динамические статусы т.е. Макроспасения
так и технологические т.е. место работы

т.е. чем отличается Мышление например
от управления посредством например Восприятия

тем что когда вы делаете управление
это специальное место и специальная как бы форма
выраженная там например либо там в оттенках словах там в цвете
или там в [...] форме либо это сочетание [...] форм

поэтому в данном случае
когда я говорю о том что идет работа
именно в пространстве Мышления
старайтесь работать перед физическим телом

т.е. ну ..именно мыслить если смотреть например
внешней оптикой которая находит ну ..
это будет видно как элементы свечения ..перед вами
т.е. перед физическим телом
[...] именно мыслить т.е. в условиях когда внешнее
ну как бы [...] визуализировать это будет видно
именно как свечение происходящее перед вами
т.е. [...]

принцип работы перед физическим телом достаточно [...] в зависимости например от каких-то внешних систем
или элементом относительным
ну является именно ваше физическое тело

значит первый момент заключается в том
что он основывается на понятии «числа»

и при этом элементом организации этого [...] является ну то как в Реальности скажем на духовном уровне
по уровню того как делает Создатель
как организовывается число

т.е. существует совершенно конкретный
алгоритм работы Восприятия
по отношению к числу
если например вы воспринимаете какой-либо [...] либо вы видите там например мысленно

то то что вы видите первым
ну как бы первый объект воспринимается
или как по отношению к специальной работе

т.е. принцип организации с цифрой 11
начало принцип первичного импульса
[...] традиций

поэтому элемент который сейчас я ^{значит} представляю
в виде технологии работы через Восприятие
заключается в том что вы выделяете в событийной области
т.е. у вас есть цель управления
вам надо достичь ^{например там} либо излечение
либо это конструктор [...] событий

то надо выделить просто
первый импульс
первый выделяете импульс
либо по ^{как бы} максимальной ^{что ли} сущности
выделение
т.е. излечение какого-то органа
или это ^{например} если ^{ну} [...] в событийном плане
что все управление универсально
речь в том что можно управлять ^{ну} любой системой

выделяете ^{ну например там} едет там три машины
вы же можно сделать так чтобы не произошло аварий
следовательно вы просто назначаете номер
с каждой следующей машиной
т.е. первый наиболее близкий
или там же на ^{котором} которой вы впервые обратили внимание
вторая это [...] вторая которая должна или любая ^{там} третья
т.е. вам нужно сделать управление ^{например} из трех событий

тогда принцип управления заключается в том
что область соответствующая
именно ^{ну} задаче
предотвращения возможной глобальной катастрофы
является тонкостью ^{ну} именно которую можно соотнести
с конкретным числом

т.е. вы просто навсего ^{как бы} информируете
число этой задачи
потому что это достаточно важная задача
выделить именно устойчивую фазу
именно фаза устойчивости есть эта область

первично назначенная

таким образом
область предотвращения возможной глобальной катастрофы
именно как область моего Учения
в данном случае обозначается числом 1

т.е. вы просто считаете что информация данной области
находится в числе 1

значит вторая [...] второй проблемой там
можно в общем-то выделять лучше всего где-то до пяти единиц
а следующие цифры опять передавать на 1, 2, 3, 4
чтобы не выделять систему Восприятия
и вообще работать максимум лучше всего
в трех координатной системе
т.е. именно там 1 2 3

и вот в принципе можно здесь работать
ну собственно говоря по трехзначной системе
в разных системах ну именно это должна быть фактически
числа
т.е. 1 эта система Макрорегулирования
число 2 соотносится например с вашим ну там личным событием
а число 3 это число управления

и в данном случае управление осуществляется таким образом
что вы за счет просто фиксации
этого числа 1
потом числа 2
за счет волевого перемещения
в пространстве управления числа 3
достигаете цели управления
через то что заложено в смысл числа 1

перемещение осуществляется
т.е. в данном случае в данном моменте
только по вертикали

т.е. вы перемещаете число 3 ну как бы вертикально в столбе
вверх или там вниз
придавая самую различную скорость
речь идет [...] скорости перемещения

и как только вы видите что управление достигается
то вы соответственно ну достигаете управления

например ну например там простой пример
предположим там.. [...]
значит если у человека ангина
следовательно выделяется как бы три компоненты
значит например область да область заболевания
в данном случае ну например [...]
если говорить об ангине как таковой с осложнением

то тогда область ангины
[...] к области например ангины физической области ангины
значит область 2 т.е. цель управления это принцип
ну просто говоря когда мы здорового человека
относим ко всему человеку
т.е. именно за счет [...] просто излечение

а область 3 можно вывести например числом 3
назначить область возле человека
просто возле человека
как бы поставить вертикально столб
и начинаем двигать это число 3
в заданной скорости там столб бесконечный вверх [...]

из той точки где вы начинаете видеть
что идет стабилизации точки 2
т.е. в Восприятии число 2 начинает светиться

число 1 надо всегда назначать максимально сверху
т.е. серебристо-белым

как только вы воспринимаете начиная светить
оттого что вы [...] число 3
вы получаете управление
максимально [...] число закончить [...]

значит когда вы ну при этом надо естественно желательно
[...] контролировать процессы в физическом плане
и по возможности значит ну делать таким образом
чтобы сам процесс контроля все-таки был
в первую очередь основан
на именно принципах вот световых

потому что ведь в оптическом элементе Восприятия
все достаточно просто с точки зрения что ли построения
любой элемент мира там [...] человек может [...]
молекулярный уровень в принципе
и это можно рассматривать в принципе как волну

если вы в Восприятии моделируете волну
ну там Нормы предположим
относящемуся к какому-то виду как ангина
т.е. ангина не вечна
ну соответственно затрагиваете за счет своего свечения
всей внешней системой да
ну в данном случае такой принцип как человек здоров

второй метод заключается в том
что вы используете буквы для управления
ну фактически вы пишете слова
и принцип он именно ну что ли заключается
что ли в свободном его проявлении
т.е. в неограниченных пространствах управления

если вы мыслите перед собой в пространстве Мышления
то можно в общем-то считать что вы мыслите перед собой
но при этом не обязательно фиксироваться
ну как бы очень жестко ко всем другим предметам
например кроме оптического [...] возле физического тела

и обратите внимание в качестве самостоятельной работы
первый принцип ну он все-таки подразумевает
наличите там вертикального столба
который [...] взаимодействует [...]
он действует например [...]

то в условиях управления через слова
создается пространство ну как бы автономно
оно независит от элементов физической Реальности
кроме того что только лишь концентрируетесь
на положении в отношении вас

дело в том что количество что ли концентрации
количество аспектов управления
это достаточно важный принцип
потому что любая фиксация внешнего элемента
это в общем-то [...] управление

поэтому если я ставлю столб в пространстве
вы еще как бы [...] управляющие конструкции

и если работать со словами
в пространстве как бы абсолютном и зависимо только оттого
что этот уровень находится только лишь возле вас

на самом деле это в общем-то ну достаточно простая система

как бы она максимально проста

более того что сам принцип управления
еще даже может быть просто заключается в том
что вы выделяете область управления
в виде событийных конструкций
т.е. вы видите как бы ну зрительно воспринимаете конструкцию
и понимаете что в ней должно происходить
на более отдаленном фоне

а на более приближенном поле
просто пишете ну как бы на плакате как бы вот буквами
пишете цель управления

т.е. опять же если речь идет о том что вы должны
там например совершить какое-то действие
ну там сходить в магазин и купить какой-то товар
следовательно вы видите все конструкции
где товар этот есть [...]
который воспринимаете на духовном уровне
как информация

но тем не менее можно отразить там
пойти как бы в некий магазин да
тогда можно все что там купить [...]

так вот управление заключается в том что на фоне
ну некой там картины где есть [...]
в общем это выражено как бы ну как полусфера [...]
где вот происходит именно действие больше духовное
т.е. управление больше духовное

т.е. область духовную воспринимаете
что вам надо
вы ее формулируете [...]

далее вы пишете [...] относящиеся к действию
и вот левая правая область т.е. левая правая буква
должна высвечиваться максимально значит ярко [...]
и обозначает что область моего Учения
фактически значит предотвращение возможной глобальной катастрофы

в том числе в этом вы сходитесь в плане Вечного гармоничного развития
там два компонента в этом случае

а значит правая значит крайняя точка
точка окончания предложения слова

это точка это именно
ставите точку значит [...]
если не ставите точку то это буква
которая является именно духовным управлением

так вот управление заключается в том
что вы значит начинаете ну как бы саму фразу саму фразу
максимально ну как бы сжимать справо-налево
если вы пишете там текст на русском языке слева-направо
то там где окончание смыслового уровня текста
то вы начинаете правую букву просто навсего сжимать
как бы спрессовывать буквы чтобы они там
ну как бы прогибались в сторону вот этой полусферы
[...] духовного плана
и больше засвечивались ну как бы серебристо- там белым

т.е. чем больше вы высвечиваете саму фразу
тем вы ближе находитесь к цели управления

элементом контроля является то что фразу вы исключили

при этом не обязательно даже ну контролировать все буквы
достаточно в Восприятии например только первый и второй буквы
и все

[...] в этом плане достаточно просто
потому что вы
все остальное делать как бы фоновое свечение
сразу видно если на удаленный объект и видеть что он делает
ясно что делать надо как бы всматриваться
в форму объекта

поэтому основные буквы можно контролировать все-таки тем
что вы просто как бы третьим зрением отслеживаете ну отслеживаете слова

например если речь идет о том
что вам нужно например ну излечить головную боль
т.е. избавиться от головной боли таким методом
то на уровне духовного управления
т.е. я привожу просто как пример некоторые примеры [...]
связанными с некоторыми состояниями

а значит на фоновом уровне вот это в общем-то
в этом случае у вас может не быть никакого там события
т.е. нет различения там [...]
но единственное полусферу вот как бы дальнего
что ли фонового уровня

надо тогда представить и вложить в эту полусферу
смысл цели т.е. что [...] головную боль

значит а уже в приближенной фазе
ну то что у всех слова например в той же самой практике
избавиться от головной боли

тогда у вас либо буква «и» это область соответствующая
полностью Учению моему
по предотвращению возможной глобальной катастрофы

дело в том что входя в эту область
вы имеете всю технологию методологию именно предотвращения
т.е. вам не надо искать конструкции
создавать по Макрорегулированию
и они технологии там
в которых концентрация [...] типа
или просто в объеме информации
соответствующей Учению

берете правую букву т.е. получается это
значит ну если [...] начинаете ее высвечивать
т.е. ну как бы волевым усилием
и просто [...] как бы уплотнять информацию

здесь речь идет всего лишь о том
что вы в структуре коллективного Сознания
уплотняете фазу собственного управления
при этом делая элементы Макроспасения

и как только вы уплотнили получили сразу достаточно
ну там скажем ну как бы фраза достаточно светлая
или просто очень яркую
то вы в принципе это можно ну в том числе саморегулирование
самовосстановление

и как бы ну а в связи с этим вот я
на втором ну как бы методе еще будет два метода кроме этого
второй будет
всего четыре метода

но вот именно на втором методе
постарайтесь сейчас [...] просто сейчас
поработать по этой технологии по своей задаче

лучше всего в первую очередь работать по задачам
которые представлены все-таки в виде обращения вот

дело в том что я в данном случае специально не рассматриваю
что это будет ну как бы заочная работа моя
по работе над предотвращением

но тем не менее надо учитывать что сегодня встреча
совершенно практическая встреча
направленная на работу в первую очередь
по причинам ваших обращений
т.е. все это совершенно конкретно практическая работа
на [...] сегодняшней вашей

поэтому значит давайте проводим такую работу прямо сейчас сразу
ну все одновременно
каждый перед собой представляет сферу как бы
которой вогнутость от вас
сферу просто представляете
и вложите это управление
и еще напишите коротко по возможности
можно писать длинно так [...] как бы мысленно
просто напишите

значит написали заложили цель управления
значит как бы стабилизировать стабилизировали Восприятие
и по возможности когда работаете
старайтесь чтобы система управления не двигалась
вот [...] вот в этом месте работайте
т.е. не двигайте там мешать этой системе никто не может
потому что [...] надо выходить на [...] если [...]

более того вы должны [...] потому что в данном случае речь идет о том
что вы строите так как
технология всегда например делать так как делает Создатель
изначально на уровне роста информации или [...]

тогда получается что вы не влияете на окружающее
потому что делаете сначала Макрорегулирование
т.е. ну там глобальные позитивные системы осуществляете
и свое личное действие

значит работайте спокойно перед собой
[...] вперед потому что вы работаете
ну собственно говоря так
что каждый элемент [...] вы можете

также ну как бы [...] на листе работать столько сколько вам нужно
здесь нет например элеме^{та} времени
вам не надо там спешить
или стараться успеть там уложиться в какой-то именно временной интервал

поэтому по возможности
значит поработать с моими такими рекомендациями
значит высветили сферу написали цель
и у вас [...] области Учения моего по предотвращению именно
возможной глобальной катастрофы [...]
правая буква высвечивается начинаете сжимать
начинает просто сжимать как бы текст

постарайтесь чтобы буквы которые вы пишете
они как бы не вылезали из ряда вот [...] написано ровно

и старайтесь работать так чтобы вот именно эти буквы
были просто вот [...] в компьютере [...] брать [...] буквами
ну как бы рисовать
достаточно просто оно приходит и все

желательно чтобы расстояние между буквами
сохранялось
т.е. вы их можете сжимать
но их достаточно много там
может быть там от силы раз пять [...] сжимаете
лучши... высвечивайте высвечивайте больш^е высвечивайте

ну таким образом прояслять систему управления
сделать экстраполяцию на задаче [...] следующей итерации
это вы сейчас делаете тоже самое но для задач всего зала
плюс всех тех кто находится сейчас здесь

проделайте тоже самое
т.е. вы берете как бы опять таки сферу
просто значит ну например решение задач присутствующих в зале

речь не идет вам не надо брать конкретную проблему каждого
буква «р» высвечивается [...] буква «е»
и начинаете сжимать
кто воспринимает слово четко там [...] все буквы [...]
не обязательно всегда воспринимать
Восприятие всегда работает на высоких скоростях
можно и не воспринимать все тогда достаточно [...]

и вот следующий момент
то что я отнес именно к сфере фактически духовного управления

где имеется фактически как бы полусфера
вы можете свет этой полусферы т.е. свет Духа
притом Духа знающего да
знающий чем Дух знает

потому что вы же технологически на логике сделали управление
и следовательно ну там если светить фанариком
они как бы [...]

и вы значит сделали управление в данном случае
которое заключается в том что свет вот этой полусферы
начинает распространяться на всех
просто на всех
свет зала начинает наполняться

если вы все начинаете высвечивать эту сферу
[...] в данном свечении
вы высвечиваете знания управления
управления там каждого человека [...]

и как бы вот эти все системы дают достаточно трудное
достаточно ну там прозрачные
точные системы организации пространства
в рамках которого можно уже ну видеть прогнозную фазу
можно видеть какие задачи там [...] как бы детализировать [...]
как можно там постоянно действовать

и по возможности значит рассматривать систему так
чтобы сам метод он был настолько обработан
чтобы вы имели например там необходимость там
часто размышлять над событиями там
сфера где она находится
на чем она крепится и т.д.

она ни на чем не крепится
она просто в большом пространстве Восприятия
берет отношение к границе Восприятия
потому что [...]

в данном случае речь идет что просто [...] да
возникает оптическая конструкция

с точки зрения аналогии аналогии
дело в том что из полусферы там [...] как бы [...]
ну например там словесная система полно организующая слово

то здесь нужно даже найти обратный процесс

почему вот именно такая система представлена как [...]

в качестве домашней работы самостоятельно будет время
поработайте над тем чтобы прогнозировать
почему вот именно вообще в полусфере
или в отношении в отношении [...] сначала в ней
проецируются события

и даже можно определить где работает духовная линия
т.е. [...] духовного управления [...] логического
четко определено
логическая фазы [...]
реализовываете например в виде [...]

следующий метод заключается в том
что вы осуществляете значит управление посредством света

значит здесь принцип он совершенно простой
всего лишь на всего берется берутся две бесконечные как бы [...]
которые стоят перед вами
и назначается цвет более удаленный
[...] который может быть серебристо-белый
лучше использовать светлые тона

значит и [...] бесконечных пластинок
[...] можно как [...] духовное значит оно бесконечное

принцип ловления оптического знания
духовным знанием здесь четко проявлен

эта пластина соответствующая области свечения
предотвращения возможной глобальной катастрофы
а более близкая пластина это область ваших задач

т.е. [...] второй пластиной может просто [...] обращение
которое вы просто может быть представляете

но в работе с цветом лучше не работать вот именно с тем
что [...] т.е. положение информации листа положить в цвет

и вот более приближенная картина это есть просто именно текст
ну того события которое необходимо чтобы реализовалось

так вот сам принцип управления заключается в том
что волевое усилие лишь бы вы
т.е. вы начинаете строить [...] отражается луч
он как бы имеет [...] некую отражающую такую систему

как бы вот если вообще считать что она не прозрачная
в принципе вся энергия своеобразной что ли информации
она просто перемещается [...]

и вот принцип вообще управления
создать как бы настолько много что ли внутри отражений
т.е. их как бы [...]

предположим там ближе ко мне [...] там зеленого цвета
дальше там синего
можно работать просто в серебристом цвете
делать просто [...] следить за лучем который двигается [...]

и как бы управленец считается таким образом
что так доводит такое количество передачи сигналов
между ну как бы двумя этими пластинами
что начался еще как бы [...] сжатие двух пластин
и расстояние между пластинами было ну как бы минимальным

эффект управления заключается
в придании большого количества
как бы ну что ли взаимных отражений двух плоскостей

при этом элементом управления является то
что начинается отслеживать движение луча
которые ближе к сердцу вашему с левой стороны
и движение луча значит [...]
которая значит ну находится ближе к вам
к цели управления

значит если рассмотреть такой принцип например
по управлению ну событиями
которые поступают к вам
т.е. вам нужно сделать так
чтобы [...]

например как бы достаточно [...] события
почему [...] работать достаточно с большим [...] событием
потому что у людей получается что в принципе
вот само понятие «цвета» это бесконечная тема
она более соответственно [...] более духовным развитием человека
духовного плана что ли оптического

поэтому работать цветом используя метод формулу [...] плоскостей
дело в том что [...] закладывать что ли событие

и вот тогда если [...] там более наверно область моего Учения

ну по предотвращению возможной глобальной катастрофы
как система устойчивости [...]
более низкая это зависит от регулирования
которое существует именно как задача

и ваша задача как бы установить цифровые системы
т.е. и проинформировав да вот таким образом [...]

[...] принцип управление заключается в том
что вы должны начать [...] к себе
и начинать движение вообще сначала
движение будет медленным
т.е. сначала вы как бы [...] начинаете вытягивать [...]

затем процесс имеет следующее действие [...]
т.е. вы просто видите что дальше начинает самостоятельно
отражение луча [...]

и [...] дальше вы отдаляетесь Восприятием [...]
и получаете тогда в принципе просто всего лишь навсего
именно [...] как бы ну видимо [...]

и вот как только ну как бы две пластины стали максимально [...]
идет управление значит максимально существует
т.е. [...] это есть принцип управления
ну т.е. вы можете просто следующий [...] начинать заново

если речь идет о том что можно например там излечить [...]
например там какой-то [...] перелом пальца например да
достаточно отдаленная может быть конструкция
в плане Восприятия

здесь управление заключается в том
что ну первое [...] она одна и та же
а вот которая ближе надо сделать так чтобы не было
во-первых ну перелом чтобы зажил и чтоб снялась боль да
[...]

и значит осуществление вот например движения
внутри вот как имеется в виду как распределяется часто
как бы [...] чтобы она была максимальной формой движения
вот этого внутреннего импульса и плюс отражение
просто представить [...] по этому пальцу
ну как бы [...] систему отраженного света

таким образом вы сможете как бы уже более точно что ли
наметить большую цель
в отношении чего делать управление

т.е. вот иногда [...] лечение [...] является
конкретизацией какой-то [...]

давайте сделаем тогда то же самое
что вы делаете ну там в методе [...] в управлении посредством [...]

значит сейчас сделаем по отношению к тем же вашим задачам
[...] больше работать со звуком

значит то что касается значит метода который сейчас
[...] каждый [...] сделать вот эти две пластины однозначно [...]
которое вам больше нравится
что вы выбираете

кстати говоря есть еще один метод управления
где [...] нужно менять [...]
т.е. остаются накопительные [...]
что имеете [...] отражали сигналы [...]

т.е. ну чем больше [...] тем больше управляющий [...]
значит вы просто делаете [...] сейчас
более того обозначить эту область Учения моего
по предотвращению возможной глобальной катастрофы
то что ближе [...]

опять же [...] положить
но при этом по возможности не фиксируйте [...]
цветом окраски вот вы можете считать [...]
[...]
и как бы начинайте работать за счет того
что вы начинаете отслеживать [...]
когда идет движение луча
вы должны видеть как распространяется луч [...]
в том что он отражается [...] обычно от [...]

т.е. старайтесь концентрироваться [...]
дело в том что вы должны во-первых как бы организм [...]
во-вторых стараться все-таки двигаться таким образом
что вы контролируете Восприятие
и видите [...] управление является значит [...]

потому что часто достаточно видеть
только первые [...] лучи и [...]
особенно это важно как бы [...]

поэтому не обязательно там видеть и отслеживать
или смотреть [...]

имейте следующее [...] о полном цикле управления

но технология например Спасения
от возможной глобальной катастрофы
необходимо чтобы часто один из циклов был управляющим

поэтому просто прорабатывайте это
знаете как [...] управление движется перед собой
своеобразную картинку
т.е. не будете [...]

есть там да в управлении [...] оптика определенная
сердце там работа мозга [...] работаете в рамках [...] системы

и старайтесь не двигать [...]
плоскость это просто выделение придание характеристики [...]
чтобы было более ну там [...] механизма
в сравнении с светом
ну тоже каким-то свет [...] несущий
просто соединение этих систем дает управление
[...]

поэтому работайте в том контексте
[...] но не двигайте
а они в общем-то они же не материальны [...]
речь идет о том что вы выделили область всего лишь навсего в логике
а внешнюю часть заменили ну духовным планом
[...] знание того что плоскость бесконечна
вот и все

и поэтому старайтесь не двигать [...] в числе других
на самом деле управление будет уменьшаться по скорости
потому что в этом случае [...]

дело в том что те оптические Законы
которые работают в оптике Восприятия
они совершенно ну часто индивидуально
как бы вроде бы работают в пространстве Восприятия
но часто они пересекаются с [...]
которые диагностически [...]

и поэтому вот здесь вырастает вещество
именно вещество например да [...] которые [...]
это вообще граничные системы

есть система [...] органическая это система [...]
поэтому Закон этот который касается Восприятия

[...] на самом деле имеет непосредственную связь
с Законами обычного [...]

и поэтому можно управлять [...] на достаточно высокой скорости
в состоянии [...]
работа имеет в большей степени [...]

в следствии этого [...] которое [...] только Восприятие
но опять же ничего нового не определяет
[...] делайте чтобы само что ли управление
оно осуществлялось [...] все-таки в большей степени
в виде что ли вот ну некой такой более менее статичной системы
которая бы имела бы ну более [...]

[...] центр управления наиболее интенсивно
поэтому чтобы [...]
старайтесь [...]
и стараться начинать [...] начинать
[...] движение [...]

·
конечно [...]
он [...] становится [...] выделить точку
откуда начинать движение [...]

значит затем просто поработайте так
чтобы вы на автономный что ли режим
чтобы получить [...]
[...]

вот вы проработайте этот момент сейчас
[...] работайте на скорости и ну как бы не входите уже [...]
[...] медитативную концентрацию
потому что нам надо достичь [...]
надо достичь управления этих событий
где нужно реализовать цель

понятие «медитация» это достаточно специальная вещь
она часто вообще как бы является специальной целью
[...]

а в данном случае [...]
эта концентрация [...] достижение цели
потому что управляете [...]
относительное что ли место
в Восприятии [...]
вы этим элементом управляете
[...] управлять а не медитировать

поэтому если вы например сделаете управление
лучше всего [...] не погружайтесь в специальные состояния
потому что надо уметь все-таки делать управление
предположим так чтобы в общем-то здесь
ну как бы реализовывалась цель ну как бы аналогичным что ли уровнем
в большей степени которая [...] духовный аспект [...] можно использовать выход [...] работать уже Душой
но там форма может как-то [...] управляющей

поэтому опять к тому чтобы значит вот дать ему еще раз
повторять [...] в это время мы просто повторяем [...] по вашей части цели [...] по вашей части в целом
область Макроуправления [...] была приближена
ваша цель
и начинайте вот этот луч там но теперь именно как луч
[...]

и дальше этот отрезок который [...] отражаете
и постарайтесь достичь управления в первую итерацию
[...] чтобы достичь [...] для себя
чтобы они светились очень ярко

значит потому что элементом там диагностики
является [...] свечение наиболее приближено [...] высветить
стараться делать [...]

если в первой итерации где-то видно что [...] не исключена
продолжайте [...] т.е. [...] да
работайте над второй частью

и дальше просто после второго третьего там
они обычно начинают появляется эти точки управления
и начинает расходиться как бы хаотично [...]

дело в том что есть определенные методы ну как бы в Восприятии
[...] даже более жесткий как [...] поэтому здесь будьте повнимательнее
это конструкция она основана ну как бы на Законах
именно связей информации
в Восприятии информации [...] Реальности

[...] излечение
тогда достаточно просто значит представить цель
т.е. задать цель [...]

и часто даже задача цели за счет пройома
[...] т.е. вот здесь как только вы этот метод отработаете
старайтесь отрабатывать любой метод максимально эффективно
т.е. [...] большое количество раз находить нюансы
вести некий протокол отработки метода
в таких случаях обратите внимание
чтобы это была универсальная система

т.е. желательно чтобы каждый метод был настолько отработан
что должен действовать как универсальная система .
в любой ситуации

и когда вы ну там доработали до определенного там универсального принципа
постарайтесь здесь обязательно
как бы не забывайте периодически это использовать
чтобы система Макрорегулирования
помощь в том числе другим

именно сейчас сделайте в зале вот этот управляющий элемент
что задача зала находится в пластине перед вами
[...]
в подаче зала

они в принципе в большей степени
например предотвращение этой проблемы
есть задачи которые имеют уровень [...]
которые находятся здесь может быть люди не знают там
какие могут быть проблемы
и предложить решение и этого варианта
та тема которая движет там мной [...] процесс совместного
часто находит больше решений по отношению к тому
что человек сам [...] контролировать такие ситуации
[...]
решение даже личной задачи
оно получается улучшает [...]
становится часто наиболее эффективным

поэтому значит вы когда делали это управление
как бы [...] можете начинать прямо сейчас двигать
[...] зала

следующий метод делайте очень быстро
старайтесь как бы даже не развивать [...]
переходите на управление вообще для всех тех
кто ну будут вообще эти системы [...]
[...] проблем

и делаете управление через опять же
вот этот экран который движется
т.е. экран может все время менять форму ну как бы информация да
задачи зала потом задачи как бы Макроуровня
Макроуровень находится [...] которая находится [...]
где-то там [...]

и как бы ситуация заключается в том
что вот смена информированности экрана
часто связана с тем там [...]

и получается что за счет того
что вы можете менять содержание управления светом
на самом деле метод был бы что ли высокого уровня управления
т.е. в данном уровне высокий уровень управления
таким образом что просто навсего вы просто научитесь менять свет
и сразу будете понимать что [...] управление цветом

а в условиях когда надо быстро там не просто [...]
чем больше понимать тем больше [...] пространство управления
тем большего вы достигаете

т.е. система очень эффективна ..
ну в этом плане что она не дает в общем ну фактически
ну фактически как бы принцип максимального доступа уже и потому
что вы с практикой уже учитесь просто в состоянии цели
потому что есть внешняя система [...] она всегда на одном месте
[...]

и здесь получается надо научиться контролировать
всего лишь на всего принцип [...]
значит когда вы как бы делаете управление через какой-то конфликт
там лучше вы как бы [...] очень просто отображается
просто зафиксировать даже какой-то [...] луча
здесь раскрываются начинают слегка [...]
[...] вы можете как бы за счет оттенков пластины [...]
увеличивать максимальный эффект управления
например там ну постоянно там [...] улучшение
в каком-либо заболевании
постоянное улучшение там в развитии событий

а в памяти всего лишь на всего в управленческой памяти
держите [...]
это уже даже вот потом не пластина
пластина уже потом [...]

и вот поработайте с цветом [...]

посредством различных цветов [...]

поэтому здесь как бы проблем нет
это уже [...] очень простой системой
доходит до духовного что ли уровня в реализации
духовного что ли в духовном состоянии
тогда регулирование цветом [...]
в состоянии и просто состояние Духа это управление
т.е. у нас получается Дух это мгновенная реакция да
[...] с прогнозного [...]

свет Духа он переходит в события будущего

и вы тогда учитесь как бы выращиваете ну как бы [...]
т.е. там кристалл растет там как бы [...] кристалла [...]
там получается что вы имеете например
[...] на одном расстоянии [...]

[...] чем вы дальше просвечиваете систему будущих событий
[...] тем более готовы там к возможным событиям там
и можете на них повлиять там
т.е. это система в том числе система прогнозного управления

значит т.е. вы переносите систему [...] прогнозного управления

следующий метод заключается в том
что вы используете в управлении [...] значит можно [...] как бы
т.е. как бы [...] где форма и [...] это есть управляющая система

значит [...] в данном случае [...] крайне прост
и заключается в том
что вы в Восприятии выделяете [...]
значит внутреннюю точку зрения как бы [...] внешнюю
здесь [...]

затем вы выделяете [...] область информации
в данном случае область моего Учения
именно прекращение возможной глобальной катастрофы
этой внешней системы

и там еще надо включить область Учения
именно внешнюю сферу о технологиях Вечного развития

а внутренняя сфера это сфера управления
[...] и в том числе сфера как бы ваших событий
т.е. вы [...] работаете на духовном плане

потому что [...]
[...] мы [...] Духом чем вы слышите
вы улавливаете на том уровне Дух
а не логической [...]

а логика [...] только форму где происходит управление
в гуманитарных [...]

если мы ну там делаем кстати говоря в данном случае
ну просто воспринимаем [...]
[...]

[...] даховна линия управления
[...] т.е. серебристое ..свечение
[...] конкретно первый второй [...]
т.е. выглядит более плотное [...]
Дух это подвижная система надо уметь [...] учиться
в Восприятии находить именно все-таки
какое свечение соответствует духовному управлению
фактически вообще какое логическому
а что здесь работа Души т.е. свечение Души

и здесь вот нужно очень четко увидеть
что значит управляющее т.е. вот когда мы говорим
чем управлять [...]

вот здесь управление происходит Духом
само управление видно как движение луча
это и есть работа конкретно Духа

таким образом назначая внешнюю плоскость [...] Макро
внешний элемент сфера Макрорегулирования
в области моего Учения
а внутренне [...] значит управление и область [...]
задача как бы таким образом [...] звуком
при этом в общем-то нужно [...]
но нужно [...]

надо насытить каким-то звуком
просто даже [...]
часто вы может обращали внимание
что когда проигрывается какая-то ну знакомая мелодия
она в чем-то начинает [...] да [...]

становится лучше по крайней мере [...]
состояние это тоже [...] как состояние чего-то

вообще говоря система реакции в том числе на возможные события

если мелодия приводит [...]

так вот если человек например задача сделать
это [...] но там создавать процесс таким образом
что это будет системный процесс
вы получаете очень доступную простую форму управления
[...] в том что [...] выделяя [...]
значит как бы прослушиваете мелодию внутри [...]
вообще слышите [...]

можно считать что там работает некий маятник диктофона
некая [...] которая работает именно [...] двумя сферами
и вы слышите в этом [...] внешняя сфера
там будет меньше

таким образом вкладывая просто даже не обязательно [...]
а какой-то интенсивный звук например там
высокой интенсивности высокие ноты [...]
каждый выделяет для себя то что [...] управления
[...] решаете еще управление и тем
что меняете размер внутренней сферы
приближаете внутреннюю сферу [...]
и смотреть что события [...]

меняя размер и как бы слыша звук
т.е. находясь в межсферном пространстве [...]

т.е. приближаете внутреннюю сферу ..
и ..что события внутреннего ..просто
в своем Восприятии
и слышать слышать некую мелодию да

тогда вы регулируете просто эту мелодию [...]
действуете так чтобы этот звук был управляющий
меняя эту сферу
вы одновременно контролируете события
в этой вот области

т.е. вы просто можете видеть
что происходит как излучение там вот
как происходит регулирование события
и вообще как куда мелодия вот с этом звуковым [...]
хотя там звук достаточно общий ход
[...] выходите между этими сферами [...]
когда вы слышите ну там [...] в том числе [...] ну скорее всего

это [...] духовное

значит поэтому ну как бы внутренне [...]

здесь очень важно то
что здесь вы умеете правильно работать Душой
[...] т.е. общий [...]

высвечивание события это есть работа Душой
т.е. когда вы будете потом дифференцировать
что есть свет Души т.е. [...]
вы можете в этом методе увидеть
где работает Душа

Душа работает в том
что вот область в которой происходит событие
это есть слой Души в данном методе

потом что ну есть такое да [...] например там поет Душа
вы имеете там [...]
[...] оптика фактически как бы Душа
она в чем очень четкое отличие
ну как бы оно имеет некий абсолютный [...] оптический [...]
где каждый [...] распространим
потом еще [...]
потом вы обычно да физическим [...]

а Душа вам как и скорость там [...] элемент Вечности
в единой точке [...] все пространство
как бы элемент света он многофункционален
что он и бесконечен по свойствам
как он и максимально [...]
и одновременно он же еще и [...]

поэтому оптика оптическая система вообще
она очень часто выявлена
если вот по ней пройти ну как бы [...]
как оно строится в каждый момент
такой элемент действия

и здесь уже ясно сразу будет видно
как как вообще [...] на что смотреть чтобы [...]
свечение которое немножко правее [...]
ну как на [...]
смотреть и выписывать те знания которые [...]
для например там [...]

для того чтобы там управлять и тому подобное

и в первую очередь там всегда есть знание
именно о [...] возможной глобальной катастрофе
там изменения [...] я говорю вообще [...] там
[...] система управления [...]

когда система всегда достижима
это есть точка предотвращения возможной глобальной катастрофы
[...]

и здесь вот как бы точка поражения
она совершенно ну конкретно причем у всех людей как [...]

и как бы из-за этого мы как-то [...] обращение Души
зная точку [...] ну скажем так
[...] как бы используя что ли структуру что ли Души
для того чтобы ..

таким образом в этом управлении
вы можете [...] своим выделение оптического параметра Души
достаточно важная характеристика говорящий о том
что как я уже сказал
есть оптика там Духа есть [...]
в любом случае это оптика ну т.е. как вы ее в Восприятии [...]

значит сейчас мы сделаем управление следующим образом
учитывая что я ну [...] показал вот этот уровень
где есть именно выход [...] практики Души
[...] понимать в оптическом понимании
надо взять все ваши вопросы и проработать таким образом
что этот метод он в том числе работает
как метод который позволяет работать сразу Душой

[...]
они уже [...]
и как бы Дух [...]
т.е. работать где форма не принципиальна
главное [...] да на контур где вы видите [...]
как бы свечение Души ставите [...] вообще [...] перед собой

старайтесь работать уже Душой
вот сейчас прямо [...]
при этом вы проработали значит Макроуправление
сейчас работайте [...]
так как вы вышли на [...] Души [...] Душа
а это же [...] в данном случае система .

как правило [...]

и здесь сразу работайте Душой
начинайте работать Душой
потому что [...] начинаем работать по своей частой задаче
вот просто работайте
я наблюдаю

старайтесь это делать опять же
по возможности не торопясь [...] спокойно
потому что вы работаете с собственным Восприятием
ваше мнение работать столько времени
сколько вы захотите

и в связи с этим внешняя необходимость например
[...] ведь чем системнее вы работаете
тем точнее работает [...]

другой вопрос что в системе управления
возможны какие-то подсистемы [...] которые увеличивают скорость
для реализации своей [...]

следующая итерация просто распространите [...]
как [...] стоит уже весь зал на тех людей т.е. даже механически
у вас есть [...] работайте со своей системой
[...] он универсальный но в принципе [...]
[...] начинает выступать
он не может даже [...]
не надо его [...] именно

за счет принципов управления
[...] на конструктиве важно [...] передавать такие знания
[...] в идеале [...] Вечности [...]

речь о том кто передал
получил сделал следующий уровень
[...] более защищен

к сожалению [...] чем больше вы работаете
тем вы всегда более защищены
более имеет что ли высокий уровень информации
и это всегда лучше чем не иметь

поэтому а так как по системе Макроспасения
[...] возможности [...]
я учитываю что [...] на большом духовном [...]
любые ситуации которые надо привести

[...] вот именно за счет вашей практики
когда есть возможность [...] ежедневно [...] она как раз одновременно является отработкой этой возможной готовности

в данном случае лучше не допускать приближение фактически [...] события особенно макропроблемы для всех
но если уж так какие-то неопределенные системы происходят даже пусть не Макроуправление всегда на духовном уровне надо [...]

поэтому [...] Душа
Душа в основном имеет тот аппарат управления и часто даже обращение вы даете управляющее

поэтому вот к этой логике относитесь как к методу где можно еще работать и Душой просто как бы уже как бы ну бесконечной форме [...] именно с формами настоящего [...] значит первично была выявлена [...]

далее давайте все-таки сделаем управление в том логическом уровне в котором я излагал данную лекцию поставьте перед собой эти сферы